

## FICHE DE VŒUX LICENCE 3

PRÉNOM :

NOM :

Choisir un seul atelier sur les deux semestre / Les ateliers commençant par 1 se déroulent au semestre 1 et par 2 au semestre 2.

Attention : certains ateliers ne sont pas compatibles ! Vérifiez les horaires

CODE	INTITULÉ	FORMATEUR	VŒU 1	VŒU 2	RÉPONSE
<b>HPT503B</b>	ATELIER de formation (choisir <b>un seul</b> atelier sur les 2 semestres)				
	<b>ATELIERS semestre 1</b>				
Atelier 14	PRATIQUES VOCALES	F. KODIAK			
Atelier 15	SCÉNOGRAPHIE	M. LOCHON			
Atelier 16	ÉCRITURE   Mise en voix	S. CHIAMBRETTO L. DIEUZAYDE			
Atelier 17	CRÉATION AUDIO	A. MAISETTI M. SCHWIND			
Atelier 18	JEU   Shakespeare	M. CIPRIANI			
Atelier 19	FORMATION ÉLECTRIQUE	O. BRUN			
	<b>ATELIERS semestre 2</b>				
Atelier 20	JEU   Marionnettes	M. HUFNAGEL C. LATARGET			
Atelier 21	MÉDIATION	J. DUTOUR			
Atelier 22	JEU   Espace et corps	G. CHAHVERDI			
Atelier 23	JEU   Grottesque	E. HERNANDEZ			
Atelier 24	LECTURE   Jeu	M. CIPRIANI			
<b>HPT6U03</b>	<b>CRÉATIONS</b>				
1.	MÈRE(S), de Tamara El Saadi	I. TIFOUCHE NIETO			
2	LENZ, de Büchner	F. DIMECH & A. CALLEJA			
3	À LA MARGE !	W. LEVY			
4.	OMNIA SUNT COMMUNIA	M. SCHWIND A. MAISETTI			
S1 et S2	<b>FILIERES</b>				
	FORMATION	L. DIEUZAYDE			
	MÉDIATION   PRODUCTION	A. LOUDES			
	MISE EN SCÈNE	M. CIPRIANI			
	RÉGIE	S. CATRY & B. SALIGNON			
	SCÉNOGRAPHIE	M. LOCHON			
	ÉCRITURE DRAMATIQUE	A. MAISETTI			